

## СТАТЬИ / ARTICLES

- Е.В. Гладышева*  
**10** Икона «Богоматерь Владимирская» первой трети XII века: соотношение изображений на лицевой и оборотной сторонах. Реставрационные исследования последних лет и иконографические аналогии  
*Ekaterina Gladysheva*  
 Icon “Our Lady of Vladimir” of the First Third of the 12<sup>th</sup> Century: the Relation of Images on the Front and Back Sides. Recent Restoration Research and Iconographic Analogies
- Д.А. Скобцова*  
**29** Еще раз о датировке росписи основного объема Спасского храма в Полоцке  
*Daria Skobtsova*  
 Once Again On the Dating of the Frescoes in the Main Space of the Church of Our Saviour in Polotsk
- А.Е. Мусин*  
**50** «Придел» Святых Иоакима и Анны в киевском Софийском соборе: немного истории  
*Aleksandr Musin*  
 The So-called “Chapel of Saint Joachim and Anna” in Kyiv’s Saint Sophia Cathedral: a Short Historical Guide
- А.А. Гиппиус, С.А. Лащук*  
**67** Надписи на Васильевских вратах 1336 года  
*Alexei Gippius, Svetlana Laschuk*  
 Inscriptions on Vasilyevsky Gates, 1336

- Л.А. Беляев*  
**101** Собор и кладбище. Высоко-Петровский монастырь (Москва): находки, утраты, методические ошибки 2010-х годов. Часть вторая  
*Leonid Beliaev*  
 Catholicon and Cemetery. Vysoko-Petrovsky Monastery (Moscow): Finds, Losses, Methodological Errors of the 2010s. Part Two
- В.А. Киприн, В.А. Рябов, О.Г. Ким*  
**116** Церковь Зачатия Св. Иоанна Предтечи на Волхонке. Новые сведения и опыт реконструкции  
*Vladimir Kiprin, Vladislav Riabov, Olga Kim*  
 Church of the Conception of St. John the Baptist on Volkhonka. New Information and a Study in Reconstruction
- Л.М. Воронцова*  
**126** Святые на полях иконы «Богоматерь Одигитрия» «моления чудотворца Сергия» XVII века  
*Liudmila Vorontsova*  
 Saints on the Margins of the Icon “Our Lady of Hodegetria” “Prayers of Sergius the Miracle Worker”
- С.И. Баранова, Р.Р. Раимова*  
**138** О происхождении изразцового декора Петропавловского собора в Казани  
*Svetlana Baranova, Raniya Raimova*  
 On the Origin of the Tiled Decoration of the Peter and Paul Cathedral in Kazan
- И.Л. Кызласова*  
**155** Александр Иванович Анисимов: под покровом ангела  
*Irina Kyzlasova*  
 Alexander Ivanovich Anisimov: Under the Cover of the Angel
- Т.Е. Самойлова*  
**169** Иконы из неизвестного угличского иконостаса. Проблема датировки  
*Tatiana Samoilova*  
 Icons from an Unknown Uglich Iconostasis. The Problem of Dating

**ХРОНИКА** / CHRONICLES

**Хроника реставрации** / RESTORATION CHRONICLES

*П.А. Тычинская, В.Б. Калашников, Ю.А. Сычева, М.Л. Макарова*

- 188** Реставрационная хроника. Май — декабрь 2021 года  
*Polina Tychinskaja, Vladimir Kalashnikov,  
Iulia Sycheva, Maria Makarova*  
Restoration Chronicles. May — December 2021

**Выставки** / EXHIBITIONS

*Л.А. Лепшина*

- 200** Выставка «Имени Твоему слава!» в Великом Новгороде  
*Lilia Lepshina*  
The Exhibition *Glory to Thy Name!* in Novgorod the Great

*А.Л. Гульманов*

- 203** Выставка «Святой покровитель. Икона Алексия человека Божия из собрания Владимира Некрасова»  
*Alexei Gulmanov*  
The Exhibition *The Patron Saint. The Icon of Saint Alexis the Man of God from Vladimir Nekrasov's Collection*

**Конференции** / CONFERENCES

*Т.Е. Самойлова*

- 214** Конференция «Рождение царства. Эпоха Василия III»  
Российская академия художеств  
*Tatiana Samoilova*  
Review of the Conference *The Birth of a Kingdom. The Age of Vasily the Third*. Russian Academy of Arts

*А.В. Гамлицкий*

- 222** «Графика в церковном искусстве конца XV — XIX веков».  
Международная научная конференция. Российская академия  
художеств. 15–17 декабря 2021 года  
*Andrei Gamlitskii*  
*Graphics in Church Art of Late 15<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> Centuries*  
International Conference. Russian Academy of Arts  
December 15–17, 2021

## СТАТЬИ