

СТАТЬИ / ARTICLES

В.В. Игошев

- 12** О типологии и технике изготовления древнерусских каменных рак XI–XV веков, украшенных золоченым серебром

Valeriy Igoshev

Research On Typology and Craft Techniques of Ancient Russian Stone Shrines of the 11th–15th Centuries, Decorated With Gilded Silver

Е.И. Чаморовская

- 32** Тканевые завесы в древнерусских рукописях XII–XVI веков: кодикологический и технико-технологический аспекты

Ekaterina Chamorovskaia

Textile Curtains in Russian Medieval Manuscripts of 12th–16th Centuries: Codicological, Technical and Technological Aspects

М.С. Серебрякова

- 47** Был ли Прохор Ростовский строителем Успенского собора Кирилло-Белозерского монастыря?

Marina Serebriakova

Was it Prokhor of Rostov who built the Assumption cathedral of Kirillo-Belozerskiy monastery?

Д.Г. Давиденко

- 77** Успенский собор Московского Кремля в пожар 1547 года

Dmitry Davidenko

Assumption Cathedral of the Moscow Kremlin in the Fire of 1547

Л.В. Ковтырева

- 90** О драгоценном уборе иконы Богоматери Одигитрии (Грузинской) из Покровского монастыря Суздаля

Liudmila Kovtyreva

About the Precious Decoration of the Icon of the Mother of God Hodegetria (Georgian) From the Intercession Monastery in Suzdal

Ю.В. Устинова

- 104** «Встреча Марии и Елисаветы» в миниатюрах Лицевого сборника Чудова монастыря 1560-х годов: к проблеме интерпретации авторского замысла «Слова на Зачатие св. Иоанна Предтечи»

Iulia Ustinova

“The Visitation of Blessed Virgin Mary” In the Illuminated Manuscript From Chudov Monastery of the 1560s: To the Problem of Interpreting the Author’s Concept of “Word on the Conception of St. John the Baptist”

И.А. Шалина

- 122** «... взят сей образ из Диких полей»: новгородская икона Николая Чудотворца из Свято-Духова монастыря и Никитская вотчина Софийского дома

Irina Shalina

“... This Image was Taken from Wild Fields”: the Novgorod Icon of St. Nicholas the Wonderworker from the Holy Spirit Monastery and the Nikitsky Patrimony of the Sophia House

С.В. Николаева

- 136** Археографическое направление в научной работе Сергиево-Посадского музея-заповедника. Из опыта публикации рукописей монастырского собрания

Svetlana Nikolaeva

Archeographic Branch in the Scientific Work of the Sergiev Posad Museum-Reserve. Publishing the Manuscripts of the Monastery Collection

А.П. Иванникова

- 148** Иконографическая программа декорации Святых врат Выгорецкой обители

Anna Ivannikova

Iconographic Program of Decorations of the Holy Gates of the Vygoretsky Monastery

Хроника реставрации / RESTORATION CHRONICLES

А.Л. Макарова, О.Е. Полушкина, В.Б. Калашиников

- 164** Хроника реставрации МНРХУ с декабря 2021 года по апрель 2022 года

Anna-Maria Makarova, Oksana Polushkina, Vladimir Kalashnikov
Restoration Chronicle. December 2021 – April 2022

Выставки / EXHIBITIONS

М.А. Маханько

- 180** Век перемен: выставка древнерусской иконописи XVII в. из собрания Константина Воронина. Центральный музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева. 22 декабря 2021 — 21 февраля 2022

Maria Makhan'ko
Age of Change: Exhibition of Old Russian Icon Painting of the 17th century from the Collection of Konstantin Voronin. Andrei Rublev Central Museum of Ancient Russian Culture and Art. December 22, 2021 — February 21, 2022

Рецензии / REVIEWS

Г.П. Геров

- 183** *Маргарита Куюмджиева. Ликът на Бога. Изображенията на Света Троица в православното изкуство. София: Институт за изследване на изкуствата БАН, 2020*

Georgii Gerov
Margarita Kuyumdzhieva. The Face of God. The Images of the Holy Trinity in Orthodox Art. Sofia: Institute for the Study of Arts, BAS, 2020

Г.И. Вздорнов

- 188** Рецензия на книгу Т.М. Кольцовой «Церковная живопись Архангельской губернии второй половины XVIII — начала XX века»

Gerold Vzdornov
Church Painting of the Arkhangelsk Province of the Second Half of the 18th — early 20th centuries by Tatiana M. Koltsova

М.А. Маханько

- 192** Подвиг служения. К 75-летию архимандрита Макария (Веретенникова), церковного историка, богослова. Конференция 19 ноября 2021 г., Троице-Сергиева лавра

Maria Makhan'ko
The Feat of Service. To the 75th Anniversary of Archimandrite Macarius (Veretennikov), Church Historian, Theologian. Conference, November 19, 2021, Trinity-Sergius Lavra

М.А. Маханько

- 193** Международная научно-практическая конференция «Чудотворный Казанский образ Богородицы в судьбах России и мировой цивилизации» 18–20 июля 2021

Maria Makhan'ko
International Scientific and Practical Conference *The Miraculous Image of the Kazan Mother of God in the Destinies of Russia and World Civilization*, July 18–20, 2021

Дискуссии / DISCUSSIONS

А.В. Яганов, Е.И. Рузаева

- 198** *Иоаннисян О.М. Вновь о древнейших храмах Спасского монастыря в Ярославле // Δωρεά: К 90-летию Энгелины Сергеевны Смирновой: сб. ст. / Отв. ред. М.А. Орлова. М.: Государственный институт искусствознания, 2022. С. 152–163*

Andrei Iaganov, Ekaterina Ruzaeva
Ioannisyan O.M. Once again on the Most Ancient Temples of the Spassky Monastery in Yaroslavl // *Δωρεά: On the 90th Anniversary of Engelina Sergeevna Smirnova: a Collection of Articles*. Moscow, State Institute of Art Studies, 2022, pp. 152–163