

# Церковь Зачатия Св. Иоанна Предтечи на Волхонке. Новые сведения и опыт реконструкции

© 2021

УДК 27-523  
ББК 85.13(2)

Поступила в редакцию 06.12.2021

Задачей этой статьи является исследование несуществующего ныне храма Иоанна Предтечи на Ленивом торжку, находившегося на углу улицы Волхонки и Антипьевского переулка и бывшего важной градостроительной доминантой юго-западной части Белого города [ил. 1].

Каменный объем церкви Иоанна Предтечи был полностью разобран в 1792 г., и до сей поры его архитектурный облик представлял загадку для исследователей московского зодчества из-за нехватки изобразительного материала.

Решающим импульсом к детальному анализу архитектурных форм данного памятника послужила находка В.А. Киприным в ГИМ ОПИ точного масштабного чертежа южного фасада церкви Иоанна Предтечи, выполненного архитектором С. А. Кариним при разборке храма в 1792 г.<sup>1</sup> [ил. 2] Чертеж фасада и план церковного владения<sup>2</sup> [ил. 3] находились в составе дела об упразднении храма за ветхостью в 1788–1792 гг.<sup>3</sup>

Церковь Зачатия Иоанна Предтечи упоминается с 1620-х гг. с топонимическими дополнениями «против Государевы большой конюшни», «на Ленивом торжку» [Материалы для истории. Т. 1. Стлб. 418].

По «Строельной книге» Москвы 1657 г. храм обозначен каменным: «№ 54. Ц. каменная Иоанна Предтечи, у Больших Конюшен, на Ленивом Торжку. Под церковью земли и кладбища вдоль по улице 23 саж., в другом длиннике 20 саж. с четью, поперег по большой Чертольской улице 15 саж., в другом в узком конце 3 саж., и то кладбище тесно...» [Материалы для истории. Т. 2. Стлб. 43].

Прочие текстовые свидетельства XVII–XVIII вв. почти не содержат данных о внешнем облике храма. Известно, что к 1737 г. он имел приделы и колокольню: «На церкви Иоанна Предтечи, что на Ленивом торжку, и на приделах и на колокольне кровли сгорели» [Скворцов, 1914. С. 580].

1 ГИМ ОПИ. Ф. 132. Оп. 1. Д. 523. Л. 136.

2 Там же. Л. 137.

3 ЦГА Москвы». ОХД до 1917 г. Ф. 203. Оп. 166. Д. 51.

Одно важное свидетельство — о наличии у церкви восьмерика — содержится в документе 1714 г. В подрядной записи на строительстве каменной церкви в селе Чичкино под Рязанью сказано: «у осмерика по углам теску ж делать против того, как зделано на Знаменке у Иоанна Предтечи что словоет на Ленивом торжку» [Частное строительство, 2003. С. 305–306]. Заказчиком этой постройки был стольник князь А.И. Волконский, двор которого находился неподалеку от церкви Иоанна Предтечи, в приходе Луки Евангелиста в Антипьевском переулке [Переписи московских дворов, 1896. С. 4].

На планах Москвы конца XVI — середины XVII вв. храмы Волхонки показаны условно и неинформативно.

Многочисленные планы XVIII в. фиксируют важное градостроительное положение храма Иоанна Предтечи. Церковь стояла на возвышенности за стеной и валами Белого города. От башни Всехсвятских ворот, продолжая трассу старого Большого Каменного моста, поднималась улица Ленивка, в створе которой находился интересующий нас храм [ил. 4].

Здание церкви Иоанна Предтечи хорошо видно на «Большом виде Москвы» П. Пикарта (1707–1708 гг.): оно изображено в перспективе Большого Каменного моста, на перекрестке Ленивого торжка и Волхонки. Слева от колокольни показана южная стена царских конюшен в Антипьевском переулке (бывшая Конюшенная улица) [ил. 5].

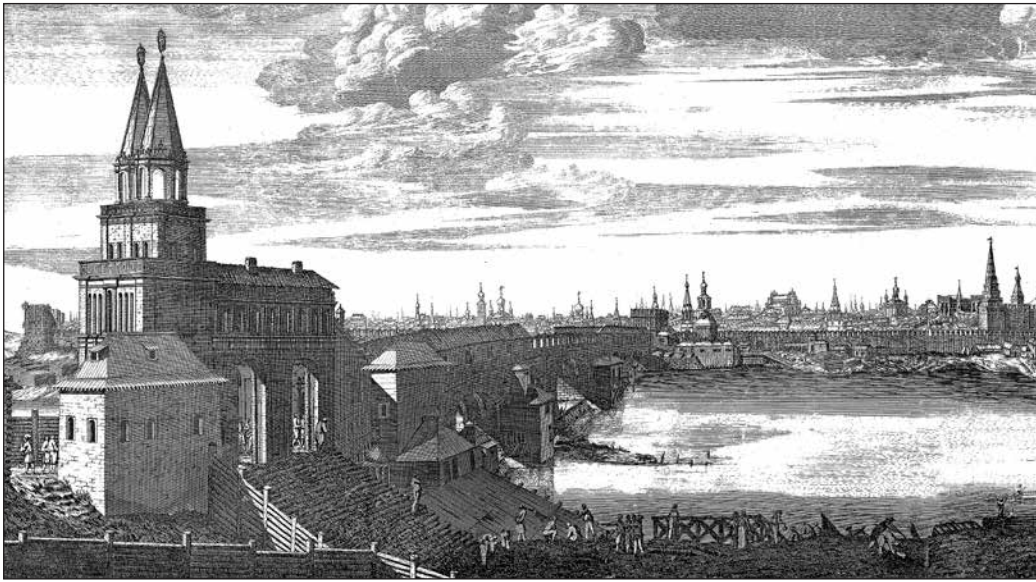
В фондах РГАДА хранятся несколько планов владения церкви Иоанна Предтечи на Ленивом торжке<sup>4</sup> [ил. 6, 7]. Планы выполнены в середине XVIII в. и совпадают с фасадными изображениями.

Приведенные документы дают основания для графической реконструкции утраченного здания церкви [ил. 8]. Реконструкция выполнена архитектором В.А. Рябовым.

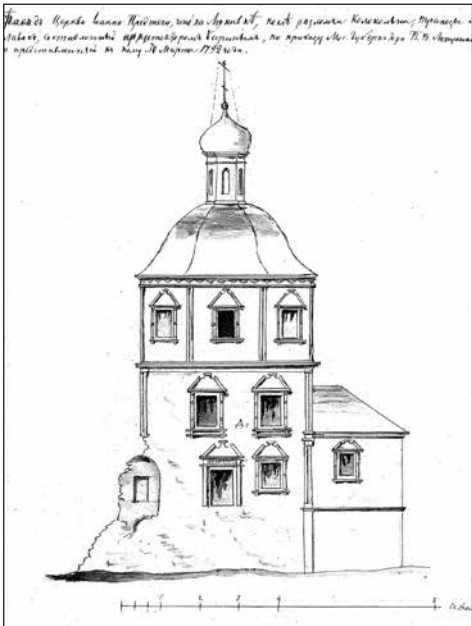
К 1788 г. церковь пришла в ветхость. Обстоятельства упразднения и разборки храма известны по документам, опубликованным П.В. Сытиным. В 1790 г. главнокомандующий Москвы князь А.А. Прозоровский представил императрице Екатерине II план мероприятий, направленных на реализацию проекта благоустройства Москвы, то есть «Прожектированного плана» 1775 г. В числе «строений, составляющих неудобности и требующих перемены», московский градоначальник называет «церковь Иоанна Предтечи, что на Ленивке, которая весьма уже ветха; и еще предместником моим П.Д. Еропкиным с здешним Преосвященным Митрополитом Платоном соглашено было, колокольню и придел отломать, а церковь починить; ныне же по осмотру архитекторскому оказалось, что фундамент сей церкви делан на глине и на лежнях, которые отчасти погнили, некоторые связи оказались порваны, и в разных местах трещины так, что без перестройки она церковь стоять не может и угрожает нечаянным разрушением» [Сытин, 1954. С. 255].

Вновь обнаруженные материалы, в том числе упоминаемая А.А. Прозоровским переписка прежнего главнокомандующего П.Д. Еропкина с московским

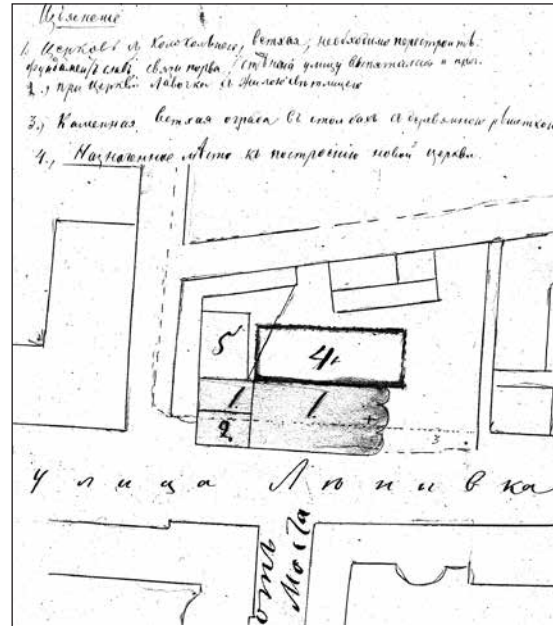
4 РГАДА. Ф. 931. Оп. 2. Д. 1270.



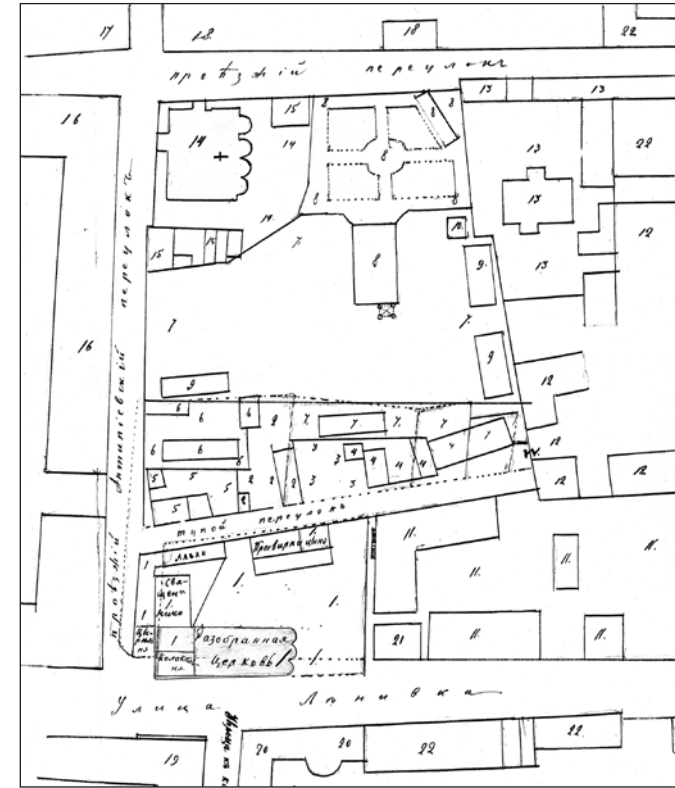
1



2



3



4

ил. 1 П. Пикарт и др. Большой вид Москвы. 1707–1708 гг. Гравюра. Из кн.: Ровинский Д. А. Материалы для русской иконографии. Вып. X. СПб., 1890. С. 47. Л. 1: Всехсвятский мост и западная часть Белого города

fig. 1 P. Picart et al. Great view of Moscow. 1707–1708. Engraving. From the book: *Rovinsky D. A. Materials for Russian iconography. Issue 10. Saint Petersburg, 1890. P. 47. Sheet 1: Vsekhsvyatsky Bridge and the western part of the White City*

ил. 2 Южный фасад церкви Зачатия Иоанна Предтечи на Ленивке. 1792 г. Архитектор С. А. Карин. Копия конца XIX в. ГИМ ОПИ. Ф. 132. Оп. 1. Д. 523. Л. 136

fig. 2 The southern facade of the Church of the Conception of John the Baptist on Lenivka. 1792. Architect S. A. Karin. Late 19<sup>th</sup> c. copy. State Historical Museum Department of Written Sources (GIM OPI). F. 132. Op. 1. D. 523. L. 136

ил. 3 План владения церковь Иоанна Предтечи, что на Ленивке, с обозначением места предполагаемого переноса здания храма. 1792. Архитектор С. А. Карин. Копия конца XIX в. ГИМ ОПИ. Ф. 132. Оп. 1. Д. 523. Л. 137

fig. 3 Ownership plan of the Church of John the Baptist, on Lenivka, with the designation of the place of the proposed transfer of the building. 1792. Architect S. A. Karin. Late 19<sup>th</sup> c. copy. State Historical Museum Department of Written Sources (GIM OPI). F. 132. Op. 1. D. 523. L. 137

ил. 4 План местности на пересечении Волхонки и Антипьевского переулка. 2-я пол. XVIII в. Копия конца XIX в. ГИМ ОПИ. Ф. 132. Оп. 1. Д. 523. Л. 126–127

fig. 4 Terrain plan at the intersection of Volkhonka and Antipyevsky Lane. Second half of the 18<sup>th</sup> century. Late 19<sup>th</sup> c. copy. State Historical Museum Department of Written Sources (GIM OPI). F. 132. Op. 1. D. 523. L. 126–127

митрополитом Платоном, содержат описание предложенных архитектором С.А. Кариным мер по недопущению разрушения церкви: «Самоллично приметя наклонение стены с колокольнею при церкви Иоанна Предтечи что на проезжей улице Волхонке, приказывал я осмотреть оныя в предупреждение могущей быть от того опасности, на что Управа Благочиния с рапорта архитектора Карина в сохранение того дабы не последовало от нечаянного разрушения вреда людям, представила ко мне: 1) в трапезе внутреннюю стену, где находится теплая церковь подкрепить надлежит снизу подпорками и живущих людей как под него так и под пределом вывести; 2) по подкреплении трапезы со сводами предел при оной с наклонившеюся стеною разобрать бережно; 3) в колокольне верхняя ее части таким же образом разобрать дабы и с тем подкрепить нижняя части, сделавшиеся слабыми по давности времени»<sup>5</sup>.

По требованию митрополита благочинный Троицкий протопоп Федор и священник Гавриил со священником Новодевичьего монастыря Григорием, осмотрев храм в ноябре 1788 г., сделали опись его ветхостей, которая дает интересный материал об устройстве его подклетной части:

«А. Церковь Иоанна Предтечи, в стенах и сводах никакой ветхости к поправлению не оказалось.

В. Оной церкви алтарь на сводах коего равно и на стенах довольно число седин по причине имеющегося под оным алтарем погреба, означенного литерою... в котором от извлечения земли ниже фундамента и от мокроты стены фундаментальные до половины выкрошились что только одного требует поправления.

С. Открытое крыльцо с северной стороны.

Д. Трапеза.

Е. Во оной придел Покрова Пресвятыя Богородицы тверд.

Ф. Еще придел Святого Апостола Матфея, которой приделан к трапезе, в котором как на своде так и на стенах и окошках довольно число седин и стена онаго опустилась вниз не менее как на 4 вершка по причине непропорциональной ей тягости. Ибо нижняя стена тонее верхней 8 вершками в разсуждении чего и следует оной придел к разобранию со всем фундаментом.

Г. Кладовая для дров.

Н. Паперть требует починки.

И. Под колокольнею сквозной ход.

К. Верхняя части колокольни оказались ненадежными по причине в куполе и простенках многих трещин и по причине пробирания снизу во оныя трубы почему и следует к разобранию.

Л. Крытая паперть с мостовой, по оной ход в холодную церковь под которой отдаточные покои кои поперечником продолжают до капитальной церковной и трапезной стены.

М. Кладовая

Н. Сапожни имеют во многих частях повреждения

<sup>5</sup> ЦГА Москвы. ОХД до 1917 г. Ф. 203. Оп. 166. Д. 51. Л. 1.

О. Цирюльня

Р. Блинки

Р. Проходы к выходу

С. Выходы

оказались исправными

Фундамент колокольни

Фундамент паперти»<sup>6</sup>.

Однако распоряжение 1788 г. о разборке придела и колокольни не было выполнено. В приведенном выше докладе Екатерине II в 1790 г. А.А. Прозоровский писал: «... сносился я... с здешним митрополитом, чтобы Предтеченскую церковь за ее ветхостью перестроить и перенести на означенное на плане желтыми линиями... место; на что и получил в ответ от него митрополита, что о перестройке Предтеченской церкви и перенесении ее на упоминаемое место, предпишет он прихожанам; ... изыясняя при том, что как уже предписываемо от него было о разобрании состоящих при сей церкви колокольни и придела по их ветхости, но остается без исполнения...» [Сытин, 1954. С. 255].

Предполагаемое новое место храма — в центре церковного погоста, с отступом от линий Волхонки и Антиповского переуллка, показано на публикуемом плане владения [ил. 3].

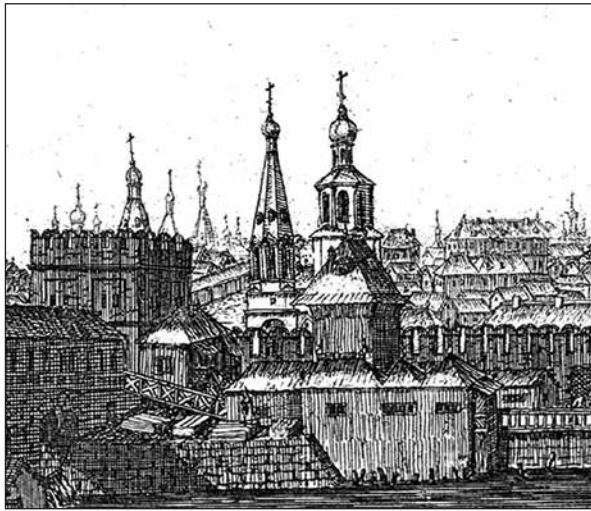
В другом документе 1790 г., обнаруженном П.В. Сытиным, — экспликации к плану, составленному для А.А. Прозоровского, намерения последнего в отношении храма уточняются: «17. Церковь Иоанна Предтечи за теснотою в проезде означается к перестройке и как она по оказавшимся трещинам и по порванным связям, а особливо по ненадежности фундамента угрожает падением, то буде священнослужители и прихожане не согласны оную перестроить на месте, означенном на плане желтыми линиями..., то оную церковь необходимо будет упразднить» [Там же. С. 257–258].

К марту 1792 г., как видно из публикуемого ныне чертежа [ил. 2], трапезная, придел и колокольня храма были сломаны. В это же время архитектор С.А. Карин составил проект нового церковного здания<sup>7</sup>. Тем не менее в ноябре 1792 г. А.А. Прозоровский предписал Московской Управе благочиния: «Разобрать будущей весной церковь Иоанна Предтечи на Ленивке, часть земли отвести под расширение улицы, а другую часть отдать под лавки» [Там же. С. 266]. Что и было исполнено.

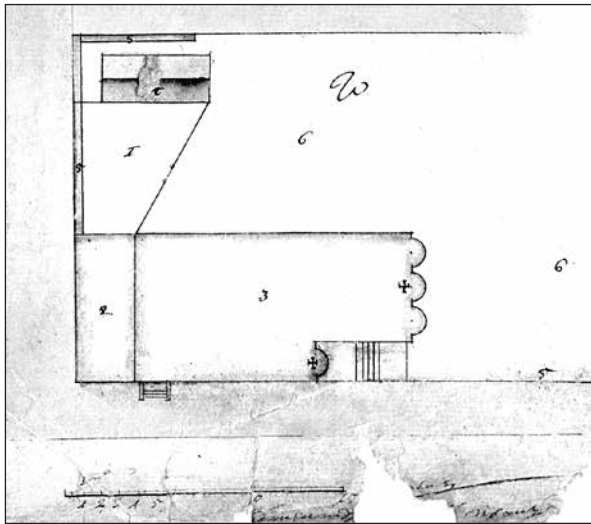
Изображение церкви Иоанна Предтечи на панораме П. Пикарта и вновь найденный фасадный чертеж, дополняя друг друга, фиксируют основной объем храма как восьмерик на четверике с трехчастной апсидой и обширной трапезной, к которой с юга примыкал придел Апостола Матфея, а с запада — шатровая колокольня. Внутри трапезной был выгорожен еще один придел — Покрова

<sup>6</sup> ЦГА Москвы. ОХД до 1917 г. Ф. 203. Оп. 166. Д. 51. Л. 3.

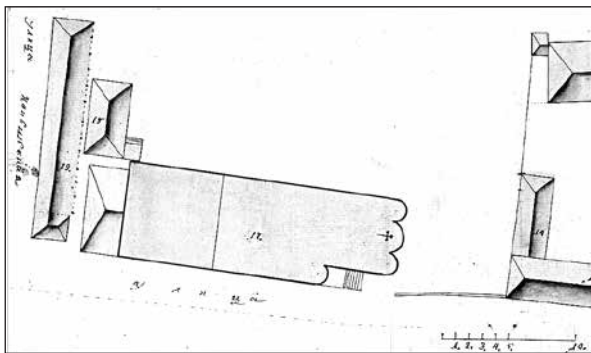
<sup>7</sup> ГИМ ОПИ. Ф. 132. Оп. 1. Д. 523. Л. 138.



5



6



7



8

ил. 5 П. Пикарт и др. Большой вид Москвы. 1707–1708 гг. Гравюра. Фрагмент: церковь Иоанна Предтечи на Ленивке

fig. 5 P. Picart et al. Great view of Moscow. Engraving. 1707–1708. Fragment: the Church of John the Baptist on Lenivka

ил. 6 План владения церкви Зачатия Иоанна Предтечи на Ленивке. 1756 г. РГАДА. Ф. 931. Оп. 2. Д. 1270

fig. 6 Ownership plan of the Church of the Conception of John the Baptist on Lenivka. 1756. Russian State Archive of Ancient Acts (RGADA). F. 931. Op. 2. D. 1270

ил. 7 Церковь Зачатия Иоанна Предтечи на Ленивке. 1759 г. Фрагмент плана местности между Волхонкой, Знаменкой и Антипьевским переулком. РГАДА. Ф. 931. Оп. 2. Д. 2198

fig. 7 The Church of the Conception of John the Baptist on Lenivka. 1759. A fragment of the terrain plan between Volkhonka, Znamenka and Antipyevsky Lane. Russian State Archive of Ancient Acts (RGADA). F. 931. Op. 2. D. 2198

ил. 8 Церковь Зачатия Иоанна Предтечи на Ленивке. Графическая реконструкция на вторую половину XVIII в. Вид с юго-востока. Архитектор В.А. Рябов, 2021

fig. 8 The Church of the Conception of John the Baptist on Lenivka. Graphic reconstruction for the half of the 18<sup>th</sup> century. View from the southeast. Architect V.A. Ryabov, 2021

Богородицы. Подобная композиция объемов в архитектуре московских посадских храмов встречается достаточно часто. Храм Иоанна Предтечи имел высокий подклет со сводчатыми помещениями. Юго-восточный лестничный марш, не выходя на проезжую часть, поднимался с востока на площадку перед южным порталом основного объема и апсидой придела. С севера, со стороны церковного погоста, имелось открытое крыльцо. К юго-западному углу трапезной примыкала паперть.

Также на публикуемом фасадном чертеже 1792 г. детально изображен архитектурный декор храма Иоанна Предтечи — сдвоенные полуколонны на углах четверика, характерные оконные наличники с «разорванными фронтонами» и южный портал. У юго-западного угла точно показан отпечаток апсиды уже разобранный южного придела.

Дата постройки здания, зафиксированного чертежами 1792 г., неизвестна. В 1681 г. храм Иоанна Предтечи пострадал от пожара [Материалы для истории. Т.1. Стлб. 418]. Изображение на гравюре П. Пикара 1707–1708 гг. и архитектурные формы, типичные для «нарышкинского барокко», позволяют датировать его рубежом XVII–XVIII вв.

#### ЛИТЕРАТУРА

Материалы для истории, археологии и статистики города Москвы. Издание Московской Городской думы. Ч.1–2. М.: Московская городская тип., 1884, 1891. 841, 759 с.  
Переписи московских дворов XVIII столетия. М.: Городская тип., 1896. 329 с.  
Скворцов Н.А. Материалы по Москве и Московской епархии за XVIII век. Вып.2. М.: Синодальная тип., 1914. 811 с.  
Сытин П.В. История планировки и застройки Москвы. Материалы и исследования (Труды Музея истории и реконструкции Москвы). Т.2. М.: Московский рабочий, 1954. 624 с.  
Частное строительство в Москве и Подмоскovie. Первая четверть XVIII века. Подрядные записи / Сост. М.В. Николаева. Т.1. М.: УРСС, 2003. 468 с.

#### НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Церковь Зачатия Св. Иоанна Предтечи на Волхонке. Новые сведения и опыт реконструкции

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

Киприн Владимир Александрович — член Союза московских архитекторов, г. Москва, Россия. kiprin-49@yandex.ru  
Рябов Владислав Александрович — член Творческого союза художников России, г. Москва, Россия. vriabov1957@gmail.com  
Ким Ольга Георгиевна — ИА РАН, ул. Дмитрия Ульянова, Москва, Россия, 117292. ogkim@mail.ru

#### АННОТАЦИЯ

В статье приводятся новые архивные данные о московском приходском храме, разобранным в конце XVIII в. — церкви Зачатия Иоанна Предтечи, что на Ленивом торжку. Опубли-

ликованы вновь выявленные текстовые и графические документы, в том числе чертеж фасада храма 1792 г. На основе этих материалов выполнена архитектурная реконструкция храма, относившегося к кругу памятников нарышкинского стиля.

#### КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

Москва, история архитектуры, церковь, нарышкинский стиль, архитектурная реконструкция, архивные документы.

#### TITLE

Church of the Conception of St. John the Baptist on Volkhonka. New Information and a Study in Reconstruction

#### AUTHOR

Kiprin, Vladimir Aleksandrovich — Union of Architects, Moscow, Russian Federation. kiprin-49@yandex.ru  
Riabov, Vladislav Aleksandrovich — Russian Union of Artists, Moscow, Russian Federation. vriabov1957@gmail.com  
Kim Olga Georgievna — Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, ul. Dmitriia Ulianova, Moscow, Russian Federation, 117292. ogkim@mail.ru

#### ABSTRACT

The article presents new archival data on the Moscow parish church, the Church of the Conception of John the Baptist on the Lenivy Torzhok, dismantled at the end of the 18<sup>th</sup> century. On the basis of some newly identified text and graphic documents, including a drawing of the facade of the church in 1792, it was possible to carry out an architectural reconstruction of the church, which belonged to the circle of monuments of the Naryshkin style.

#### KEYWORDS

Moscow, history of architecture, church, Naryshkin style, architectural reconstruction, archival documents.

#### REFERENCES

Materialy dlia istorii, arkheologii i statistiki goroda Moskvy. Izdanie Moskovskoi Gorodskoi dumy. Ch. 1–2 (Materials for the History, Archaeology and Statistics of Moscow. Moscow City Council Publication. Parts 1–2). Moscow, Mosk. gor. tip. Publ., 1884, 1891. 841, 759 p. (in Russian).  
Perepisi moskovskikh dvorov XVIII stoletia (Census of Moscow Households of the 18<sup>th</sup> Century). Moscow, Gorodskaiia tipografiia, 1896. 329 p. (in Russian).  
Skvortsov N.A. Materialy po Moskve i Moskovskoi eparkhii za XVIII vek. Vyp. 2 (Materials on Moscow and Moscow Diocese in 18<sup>th</sup> Century. Issue 2). Moscow, Sinodal'naia tipografiia Publ., 1914. 811 p. (in Russian).  
Sytin P.V. Istoriia planirovki i zastroiki Moskvy. Materialy i issledovaniia (Trudy Muzeia istorii i rekonstruktsii Moskvy). T. 2 (Planning and Construction History of Moscow. Research and Materials (Studies of the Moscow History and Reconstruction Museum). Vol. 2). Moscow, Moskovskii Rabochii Publ., 1954. 624 p. (in Russian).  
Nikolaeva M.V. (ed.) Chastnoe stroitel'stvo v Moskve i Podmoskov'e. Pervaia chetvert' XVIII veka. Podriadnye zapisi. T. 1 (Private Construction in Moscow and Moscow Region. First Quarter of the 18<sup>th</sup> Century. Contract Notes. Vol. 1). Moscow, URSS Publ., 2003. 468 p. (in Russian).